

MOUANS-SARTOUX

Arnaud Pellissier, fondateur de la Maison Arpelli

Après une carrière dans la communication et le marketing, Arnaud Pellissier décide de créer ses propres meubles d'art. « Je me questionnais sur la valeur de ce que je faisais, raconte-t-il. En créant des envies, le marketing peut créer des anxiétés. J'avais envie de choses concrètes à fabriquer. »

Après une formation technique, son choix se porte sur l'acier, un matériau à la fois malléable et solide.

« C'est un matériau traditionnel qui a un côté noble, estime le créateur. Aujourd'hui, il y a une course à la nouveauté dans le monde du design qui entraîne une course aux nouveaux matériaux et une surconsommation. Je souhaite plutôt m'ancrer dans une véritable identité, sur la durée. C'est aussi un matériau durable qui se recycle. »

Il crée une dizaine de pièces et lance son activité.

« Ma vocation d'artisan créateur est de promouvoir l'excellence plutôt que la grande série, faire des petites séries voir des pièces uniques pour les particuliers ou les prescripteurs (architecte, décorateur...). Je n'ai pas de vocation à grossir et à produire de façon industrielle. »

Finition et personnalisation

Des meubles de tendance moderne plein de finesse et d'élégance. « L'art déco est un style qui me fascine et me donne de l'émotion, confie-t-il. Je me le suis approprié et je le distille dans mes créations, dans des lignes et les formes géométriques. »

Son style se distingue néanmoins du style industriel où le matériau est laissé à nu. Ici, au contraire, les couleurs explosent.

« Je voulais apporter ma touche de couleur pour que mes meubles rehaussent l'intérieur, souligne Arnaud Pellissier. Une ou deux pièces suffisent à apporter une identité à une



Arnaud Pellissier façonne des meubles d'art modernes et élégants.

(Photo D. G.)

pièce. » Il intègre le nombre d'or dans les dimensions de ses meubles. « Ce rapport entre deux dimensions, qui était utilisé dès l'Antiquité ou que l'on trouve dans la nature, permet d'obtenir une harmonie visuelle dans les pièces que je crée. »

Chaque pièce fait l'objet d'un haut degré de qualité de finition et de personnalisation.

« Le client peut choisir, sur catalogue, la couleur ou l'ornementation pour l'assise du dossier des chaises. Je mets beaucoup de soin sur les finitions. Je ne veux pas créer un meuble sur lequel on peut s'asseoir. Je veux créer un meuble qu'on ait autant de plaisir à regarder qu'à utiliser. »

www.arpelli.fr, renseignements : 06.11.18.71.15, ou contact@arpelli.fr

DELPHINE GOUATY